

FILM AB!

SPIELFILME FÜR DEN UNTERRICHT 2020/21

JETZT STREAMEN, DOWNLOADEN UND TEILEN.





12 YEARS A SLAVE

129 Minuten, USA, Großbritanien 2013, Deutsch (UT), Englisch, Deutsch, UT in Englisch für Hörgeschädigte, FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Beruhend auf den Memoiren von Solomon Northup, erzählt der Film die Geschichte eines Afroamerikaners, der in den USA des 19. Jahrhunderts als freier Mann in den Nordstaaten lebt, bis er entführt und als Sklave in die Südstaaten verkauft wird. Dort droht er unter der Unterdrückung und Entmenschlichung zu zerbrechen, bis es ihm gelingt, eine Nachricht an seine Familie zu übermitteln, die für seine Befreiung sorgt. (filmdienst)

Oscar, Grammy und Golden Globe Gewinner 2010



DAS KLEINE GESPENST

88 Minuten, Deutschland, Deutsch, Sonderpädagogische Förderung; FSK: 0, 1.-4. Schuljahr; Kinderu. Jugendbildung 6-12 Jahre

Seit Urzeiten haust auf Burg Eulenstein ein kleines Nachtgespenst. Tagsüber schlummert es auf dem Dachboden in seiner Truhe, Schlag Mitternacht erwacht es und macht seinen nächtlichen Rundgang. Als Karl mit seiner Schulklasse eine Nachtwanderung zur Burg macht, will ihm niemand glauben, dass er einen leibhaftigen Geist gesehen hat - nicht einmal seine besten Freunde Marie und Hannes...

Prädikat wertvoll



ALLES STEHT KOPF

......

91 Minuten, USA 2015, Deutsch, FSK: 0, 4.-13. Schuljahr; Erwachsenenbildung; Sonderpädagogik

Die vertraute Welt eines kleinen Mädchens gerät nach einem Umzug vom Land nach San Francisco aus dem Gleichgewicht. Die Gefühle Freude, Ärger, Angst, Ekel und Kummer stehen im Konflikt zueinander. Wer wird siegen ...?

Golden Globe 2016/ Prädikat: Besonders wertvoll



DAS SCHÖNSTE MÄDCHEN **DER WELT**

.....

99 Minuten, Deutschland 2018, Deutsch, Sonderpädagogische Förderung; FSK: 12, Kinder- und Jugendbildung (12-18 Jahre); Erwachsenenbildung

Moderne Adaption des Versdramas "Cyrano de Bergerac", in dem der Klassiker in eine pubertierende Schulklasse versetzt wird. Ein Außenseiter leidet unter seiner großen Nase. Als er sich in Roxy, eine neue Mitschülerin, verliebt, wagt er nicht, sich ihr zu offenbaren, sondern schreibt ihr Liebessongs über das Handy eines anderen. (filmdienst)

Nominierung für den besten Spielfilm Deutscher Filmpreis 2019

......



A UNITED KINGDOM

111 Minuten, USA, Tschechien, Großbritannien 2016, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenen-

Ende der 1940er Jahre erhält das afrikanische Land Botswana plötzlich international große Aufmerksamkeit: Der Prinz des Staates, Seretse Khama, verliebt sich auf einer Englandreise in die Londoner Büroangestellte Ruth Williams. Aus einer anfänglichen Romanze entwickeln sich schnell Heiratspläne, was in der jeweiligen Heimat der beiden Liebenden für einen Aufschrei in der Bevölkerung sorgt.

British Independent Film Award 2016



DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER

107 Minuten, Deutschland 2017, Deutsch, Deutsch (UT/Audiodeskription), Sonderpädagogische Förderung; FSK: 12, 7.-13. Schuljahr; Kinder- u. Jugendbildung 14–18 Jahre; Erwachsenenbildung; Sonderpädagogik

Bei einem Kinobesuch in Westberlin sehen die Abiturienten Theo und Kurt, aus dem Ostteil der Stadt, in der Wochenschau dramatische Bilder vom Aufstand der Ungarn in Budapest (1956). Theo und Kurt planen eine Schweigeminute für die Opfer des Aufstandes im Unterricht zu halten. Der Staatsapperat der jungen DDR reagiert darauf mit großem Unverständnis..

Nominiert für den Deutschen Filmpreis 2018, Friedenspreis des Deutschen Films 2018



BALLON

117 Minuten, Deutschland 2018, Deutsch (UT), FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Im Jahr 1979 wollen zwei ostdeutsche Familien in einem selbstgenähten Heißluftballon von Thüringen nach Oberfranken flüchten. Der erste Versuch scheitert jedoch, sodass die Stasi gewarnt ist, und ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Abenteuerfilm nach einer wahren Begebenheit, der seine Spannung aus der Parallelführung von Fluchtvorbereitungen und Fahndung bezieht.

Friedenspreis des Deutschen Films



DER KRIEG DER KNÖPFE

104 Minuten, Frankreich 2011, Deutsch, FSK: 6. Kinder- u. Jugendbildung, Kinderbuchverfilmung, Kinderfilm

Ein südfranzösisches Dorf im Jahr 1960. Seit Generationen führen die Jungs dort einen Krieg gegen die Kinder des Nachbardorfs, von dem keiner mehr so recht weiß, warum er eigentlich herrscht. Angeführt werden die Sieben- bis Vierzehnjährigen von dem genialen Lebrac, der im Notfall auch zu extremen Mitteln greift und sich bei seinen Schlachtbemühungen sogar von einem Mädchen (!!!) helfen lässt.

Prädikat besonders wertvoll; zahlreiche Nominierungen und Auszeichungen bei internationalen Film-Festivals



BFG: SOPHIE & DER RIESE

.....

112 Minuten, Großbritanien, Kanada, USA 2016, Deutsch, Englisch, Deutsch (UT/ Audiodeskription), FSK: 0, 3-9 Schuljahr; Kinder- u. Jugendbildung 10-14 Jahre; Sonderpädagogik

Gemeinsam missmutige Moster vertreiben? Klingt nach Anbeteuer! Die Welt ist riesiger als du dir vorstellen kannst.

Prädikat besonders wertvoll; zahlreiche Nominierungen und Auszeichungen bei internationalen Film-Festivals



DRACHENLÄUFER

123 Minuten, USA 2007, Deutsch, Deutsch (UT), Englisch (UT), FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 12-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Als Jungen waren Amir und Hassan unzertrennliche Freunde – bis eine schicksalsschwere Tat die beiden auseinanderriss. Jahre später begibt sich Amir auf eine gefährliche Reise, um das Unrecht der Vergangenheit wieder gutzumachen.

Nominierung für Golden Globe und Oscar 2007; Prädikat besonders wertvoll



DAS GEHEIMNIS VON GREEN LAKE (HOLES)

.....

113 Minuten, USA 2003, Deutsch, Deutsch (UT), Englisch (UT), FSK: 6, 11.-13. Schuljahr; Kinder-u. Jugendbildung 12-16 Jahre

Für den Diebstahl von einem Paar Schuhe, den er einwandfrei nicht begangen hat, verurteilt ein

Richter den jugendlichen Stanley zu 18 Monaten Aufenthalt in einer Jugendhaftanstalt. In der berüchtigten Anstalt besteht die Strafe darin, den ganzen Tag Löcher zu graben. Besteht da ein Zusammenhang mit dem Mythos, das auf dem Gelände der Anstalt ein Schatz vergraben sein

Spannende Literaturverfilmung des Jugendromans

Löcher von Louis Sachar

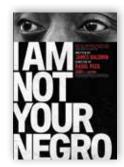


HIDDEN FIGURES

122 Minuten, USA 2016, Deutsch, Deutsch (UT), Englisch (UT), FSK: 0, Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenenbildung

In der frühen 60er Jahren überschreitet ein visionäre weibliches Trio jegliche Geschlechts- und Rassengrenzen und inspiriert an einem großen gemeinsamen Traum festzuhalten.

Oscar Nominierung "Bester Film" 2017, Nominierung für Golden Globe, Grammy, British Academy Film



I AM NOT YOUR NEGRO

93 Minuten, Belgien, Frankreich, Schweiz, USA 2016, Deutsch, Deutsch (UT), Englisch (UT), FSK: 12, 8.-13. Schuljahr; Kinder- u. Jugendbildung 16-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Der Dokumentarfilm des Regiseurs Raoul Peck erzält die Lebensgeschichte des Schriftstellers James Baldwin der 1987 verstarb. Baldwin beschäftigte sich mit der Geschichte des Rassismus im modernen Amerika und greift dabei auch auf persönliche Erinnerungen an seine Freunde zurück: die Bürgerrechtsaktivisten Malcolm X, Medgar Evers und Martin Luther King, die alle drei ermordet wurden

Auszeichnung bei den Internationalen Filmfestspielen in Berlin 2017 sowie vielen verschiedenen Festivals.

......



SYSTEMSPRENGER

120 Minuten, Deutschland 2018, Deutsch, FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenen-

Pflegefamilie, Wohngruppe, Sonderschule: Egal, wo Benni hinkommt, sie fliegt sofort wieder raus. Die wilde Neunjährige ist das, was man im Jugendamt einen "Systemsprenger" nennt. Dabei will Benni nur eines: Liebe, Geborgenheit und wieder bei ihrer Mutter wohnen! Doch Bianca hat Angst vor ihrer unberechenbaren Tochter. Als es keinen Platz mehr für Benni zu geben scheint und keine Lösung mehr in Sicht ist, versucht der Anti-Gewalttrainer Micha, sie aus der Spirale von Wut und Aggression zu befreien.

Europäischer Filmpreis 2019, Deutscher Filmpreis 2020 uvm.



LA LA LAND

123 Minuten, USA 2011, Deutsch, FSK: 6, Kinder- u. Jugendbildung 6-12 Jahre; Erwachsenenbildung

Von New York nach Hollywood gezogen, träumt ein männliches Model von einer Showbiz-Karriere. Doch die Angebote für den gutaussehenden Homosexuellen gehen in eine "Unterhaltungsrichtung", die er sich nicht vorgestellt hat. Bald muss er sich entscheiden, zumal auch die Zukunft seiner Liebesbeziehung davon abhängt.

Oscar, British Academy Film Awards 2017



THE PEANUT BUTTER **FALCON**

94 Minuten, USA 2019, Deutsch, Englisch, Deutsch (UT), FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Das Schicksal vereinigt zwei höchst unterschiedliche Außenseiter auf einem erzwungenen Roadtrip durch den US-amerikanischen Süden. Der eine ein 22-Jähriger mit Downsyndrom, der sich zu einer Wrestling-Schule in Florida durchschlagen will; der andere ein Mann in den Dreißigern auf der Flucht vor seiner desaströsen Vergangenheit. Verfolgt werden sie von einer Frau, die sich mit den "Outlaws" in der zweifelhaften Hoffnung auf ein besseres Leben verbindet.

Palm Springs International Film Festival Film Awards 2020



NARZISS UND GOLDMUND

118 Minuten, Deutschland/Österreich 2019, Deutsch, FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 12-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Zwei Freunde, die ihre Kindheit gemeinsam im Kloster verbracht haben, gehen getrennte Wege, kommen aber doch nicht voneinander los. Verfilmung von Hermann Hesses gleichnamiger Erzählung um die Freundschaft und die gegensätzlichen Lebenswege zweier Klosterschüler.

Nominierung Deutscher Filmpreis 2020



TIMM THALER ODER DAS VERKAUFTE LACHEN

98 Minuten, Deutschland 2016, Deutsch, Englisch, Deutsch (UT / Audiodeskription), FSK: 0, Kinder- u. Jugendbildung 10-14 Jahre; Erwachsenenbildung

Ein lebensfroher 13-jähriger Arbeiterjunge mit ansteckendem Lachen muss im Berlin der 1920er-Jahre den Tod seines Vaters verkraften, die Lieblosigkeit seiner Stiefmutter erdulden und die Häme Gleichaltriger erleiden. Als ihm ein dämonischer Baron sein Lachen für den Preis, dass er ab sofort jede Wette gewinnt, abkauft, wendet sich das teuflische Handelsbündnis bald aeaen ihn.

Nominierung Deutscher Filmpreis 2017, Nominierung Goldener Spatz 2017



NUR EINE FRAU

92 Minuten, Deutschland 2019, Deutsch, UT in Deutsch für Hörgeschädigte, FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Es ist die Geschichte einer selbstbewussten jungen Frau, die das Leben liebt und die genau weiß, wie sie es leben möchte. Die der Gewalt in ihrer Ehe entflieht und sich auch von ihren Brüdern und Eltern nicht vorschreiben lässt, was sie zu tun hat. Bis die Beleidigungen und Drohungen ihrer Brüder immer ernster werden. Und es irgendwann zu spät ist.

Deutscher Filmpreis 2019, Bayrischer Filmpreis 2020



TSCHICK

89 Minuten, Deutschland 2016, Deutsch, Deutsch (UT / Audiodeskription), Englisch (UT), FSK: 12, 7.-9. Schuljahr, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre

Der 14-jährige Maik ist Außenseiter und unglücklich verliebt. Gemeinsam mit dem neu in die Klasse gekommenen Exil-Russen Tschick geht er auf einen verrückten Roadtrip durch die ostdeutsche Provinz in einem gestohlenen Lada. Das Road Movie erzählt vom Erwachsenwerden und von der Gefühlswelt der Jugendlichen..

Deutscher Filmpreis 2017, Europäischer Filmpreis

.....



ROMEO UND JULIA

115 Minuten, USA 1997, Deutsch, Englisch, FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 16-18 Jahre; Erwachsenen-

Das von Angst, Gewalt und Verbrechen geprägte Verona Beach wird beherrscht von zwei rivalisierenden Familien, den Montagues und den Capulets. Inmitten dieser gnadenlosen, hasserfüllten Romeo und Julia, den einzigen beiden Kindern der verfeindeten Patriarchen.

Nominierung Oscar 1996 Kategorie Bestes Szenenbild, Prädikat "wertvoll"



WUNDER

55500194

109 Minuten, Hongkong, USA 2017, Deutsch, Englisch, Deutsch (UT), UT in Deutsch für Hörgeschädigte, FSK: 10, 5.-8. Schuljahr; Kinder- u. Jugendbildung 10-18 Jahre; Erwachsenenbildung; Sonderpädagogische Förderung

Der kleinwüchsige August mit extrem entstellten Gesichtszügen kommt mit 10 Jahren in ein Alter. wo er den Schritt aus der behüteten Isolation des Familienlebens in die oft feindselige Realität der Schule tun muss. Trotz seiner liebenswerten Art bricht die Gehässigkeit der Mitschüler bald über ihn herein.

British Academy Film Awards 2018

.....



SHAUN DAS SCHAF -**DER FILM: UFO-ALARM**

83 Minuten, Frankreich, Großbritannien, USA 2019, Deutsch, FSK: 0, Kinder- u. Jugendbildung 8-12 Jahre

Die Tiere der Mossy Bottom Farm um das aufgeweckte kleine Schaf Shaun werden von einem kleinen außerirdischen Mädchen besucht dessen Raumschiff in der Nähe abgestürzt ist. Die Begegnung mit dem Alien führt zu einer Reihe von Abenteuern, doch müssen die Schafe und ihr Hütehund schließlich darauf hinarbeiten, ihre Besucherin wieder auf dem Weg nach Hause zu helfen. (filmdienst)

British Independent Film Award 2019



ZOOMANIA

5564174

104 Minuten, USA 2016, Deutsch, Deutsch (UT), FSK: 0, Kinder- u. Jugendbildung 6-12 Jahre

In einer nur von Tieren bewohnten Welt tritt eine junge Polizei-Häsin voller Tatendrang ihren Dienst in einem Großstadtrevier an, wird aber von ihren größer gewachsenen Kollegen nur belächelt und zur Jagd auf Parksünder abgestellt. Als sie mit einer mysteriösen Verschwörung betraut wird, muss sie sich mit einem betrügerischen Fuchs zusammenraufen, der sie nach Strich und Faden austrickst.

Ausgezeichnet bei den Annie Awards, sowie viele Nominierungen für internationale Filmpreise



STYX

94 Minuten, Deutschland / Österreich 2018, Deutsch (UT), Englisch, Deutsch, UT in Englisch für Hörgeschädigte, FSK: 12, Kinder- u. Jugendbildung 14-18 Jahre; Erwachsenenbildung

Rike bestreitet in Köln als Notärztin ihren Alltag, bevor sie ihren Urlaub in Gibraltar antritt. Dort sticht sie alleine mit ihrem Segelboot in See. Ziel ihrer Reise ist die Atlantikinsel Ascension Island. Ihr Urlaub wird abrupt beendet, als sie sich nach einem Sturm auf hoher See in unmittelbarer Nachbarschaft eines überladenen, havarierten Fischerbootes wiederfindet.

Zahlreiche internationale und nationale Nominierungen und Auszeichnungen



Das Medienzentrum Frankfurt gehört zur Gemeinschaft der hessischen Medienzentren.

Medienzentrum Frankfurt

Fahrgasse 89, 60311 Frankfurt/M. Tel.: 069 21249898, Fax: 069 212741 00 verwaltung@medienzentrum-frankfurt.de https://medienzentrum-frankfurt.de

Mediendistribution und Geräteverleih: Mo-Do 8-16 Uhr, Fr 8-13 Uhr

Technischer Support: Mo-Do 8-17 Uhr, Fr 8-14 Uhr

(oder nach Terminabsprache) S-Bahn/ U-Bahn / Bus

in Hausnummer 89 im 2.0G

Haltestelle Konstablerwache Sie laufen von der Zeil in Richtung Süden/ Dom etwa 100 m die Fahrgasse herunter. Das Medienzentrum befindet sich rechts



Parkhaus treten, dann müssen Sie einmal um den Block auf die Töngesgasse oder in Richtung Konstablerwache



https://kurzelinks.de/spielfilme